

Nuove sinergie con Santa Cecilia a Roma e il premio «2 agosto» di Bologna

Il Festival Mozart diventa grande

TRENTO - La diciottesima edizione del Festival Internazionale W. A. Mozart di Rovereto (22 settembre - 2 ottobre) presenterà alcune novità che sono state illustrate dal presidente, Paolo Mirandola, e dal direttore artistico, Filippo Bulfamante.

Si tratta in particolare delle collaborazioni con l'Accademia Nazionale S. Cecilia di Roma, con il Concorso internazionale di composizione «2 agosto» di Bologna e con il Mart.

L'accordo sottoscritto con l'Accademia Nazionale S. Cecilia prevede l'allestimento a Roma e a Rovereto nel prossimo mese di settembre di uno spettacolo teatrale dal titolo «Dissonanze» (sottotitolo «Variazioni teatrali su temi di Mozart») in co-produzione tra le due istituzioni. Lo spettacolo, su testi di Daniele Ciccolini, violinista dell'Orchestra dell'Accademia S. Cecilia e autore di lavori teatrali quali la commedia-concerto «Una città chiamata orchestra», verrà allestito il 26 settembre al Parco della Musica di Roma nell'ambito della rassegna «K Festival 2005», quindi il 29 settembre a Rovereto

presso l'Auditorium «Melotti». La regia è affidata a Pierpaolo Sepe, recentemente insignito del «Premio Flaiano» quale migliore regista teatrale del 2005.

La collaborazione con il Concorso internazionale di composizione «2 agosto» di Bologna si svilupperà nel 2006 in occasione delle celebrazioni mozartiane per il 250° dalla nascita del compositore salisburghese: i contenuti del concorso, promosso per commemorare le vittime della strage della stazione di Bologna, prevedono la realizzazione di partiture per strumento solista e orchestra, ma nella prossima edizione le composizioni dovranno contenere riferimenti o rielaborazioni di arie mozartiane. I brani vincitori dell'edizione 2006 verranno eseguiti nel tradizionale concerto del 2 agosto in Piazza Maggiore a Bologna e poi a Rovereto, a chiusura del Festival Mozart. Protagonista di entrambi i concerti sarà l'Orchestra Sinfonica «A. Toscanini» diretta dall'americano Stephen Alltop.

Il programma dettagliato sarà presentato il prossimo 14 settembre.