

# A Rovereto dal 22 settembre: come sempre musica, teatro e cinema di qualità

## Festival Mozart, obiettivo nazionale

### Le novità: accordi con Santa Cecilia e il premio «2 agosto»

di NICOLETTA REDOLFI

TRENTO. - Era palpabile ma anche sicuramente motivata la soddisfazione con cui Paolo Mirandola e Filippo Bulfamante - rispettivamente presidente e direttore artistico del Festival Mozart - hanno presentato alla stampa le novità relative alle edizioni 2005 e 2006 del noto Festival lagarino dedicato all'intramontabile genio salisburghese.

Tre diverse collaborazioni "eccellenti" contribuiscono infatti - come ha spiegato Bulfamante - a realizzare quel "salto qualitativo e quantitativo" della diciottesima kermesse che pur prosegue come nelle ultime tre edizioni la vocazione tri-partita in teatro-cinema-musica che fa un "utilizzo trasversale dei diversi linguaggi artistici".

Innanzitutto, è stato siglato l'accordo con la prestigiosa Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma a cui è stato commissionata la realizzazione dello spettacolo teatrale in co-produzione "Dissonanze - Variazioni teatrali su temi di Mozart" che, inserito nel cartellone degli spettacoli dell'Urbe - dove sarà allestito il 26 settembre presso il Parco della Musica in occasione del "K Festival 2005" - sarà quindi replicato 3 giorni dopo al "Me-

lotti" di Rovereto. L'evento si preannuncia straordinario anche per il coinvolgimento di diverse personalità come: Pier-

paolo Sepe, recentemente insignito del "Premio Flaiano" quale migliore regista teatrale 2005; e come Daniele Picco-

Mirandola e Bulfamante



## Uno sguardo al cartellone che si presenterà in settembre

### Ecco le principali serate

Con 12 appuntamenti distribuiti su 8 giorni il Festival (dal 22 settembre al 2 ottobre) propone un ricco e vario cartellone. I concerti sono 7, 5 da camera e due per orchestra. A questa sezione tradizionale si affianca quella teatrale con 2 spettacoli e un musical. Infine la sezione film con 2 proposte.

Inaugura la sezione concerti l'Orchestra del teatro Regio di Parma con i pianisti Pierluigi Tella e Stefano Bezziccheri (22 settembre, auditorium Melotti, ore 21); quindi il 24 sarà la volta del Quintetto d'archi e chitarra Lagarina Ensemble con il chitarrista Alexander Panjkovic (Palazzo Lodron di Nogaredo, ore 21) e del Massimo Maltese Jazz Quartet in "Playing Mozart with" (Trento, Sala Filarmonica, ore 21). Domenica 25 concerto con Eriga Pagn e Massimo Carraio, rispettivamente soprano e pianoforte (Villa Lagarina, palazzo Libera, ore 11). Giovedì 29 invece, concerto dell'Orchestra Nuova Russia con il violinista Yuri Bashmet (Trento, S. Chiara, ore 21). Si continua sabato 1 ottobre ad Ala, con il quartetto Klimt, archi con pianoforte (palazzo Pizzini, ore 11). Il duo Millemiglia, arpa e fisarmonica, domenica 2 ottobre presso palazzo Todeschi alle 11.

La sezione teatrale prevede il 23 settembre "Der Teufel recht natürlich" di Danilo Faravelli con la regia di Milvia Marigliano, quindi il 30 la replica trentina di "Dissonanze" con il Gruppo dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; la sezione termina il 1 ottobre con il Musical "Haribò Mozart" con La Compagnia del Liceo Rosmini. Tutte queste presso l'auditorium "Melotti" alle 21.

La sezione film propone "Relazioni pericolose", film di Stephen Frears (25 settembre alle 17, sala Filarmonica a Rovereto) e "Il flauto magico" di Ingmar Bergman (2 ottobre, ore 17, auditorium Melotti).

## LAVARONESTATE

### il lago, un libro

Ritorna anche quest'anno «LAVARONESTATE 2005: un lago, un libro», il fortunato ciclo di incontri con l'autore organizzato dal Comune di Lavarone, in collaborazione con il nostro giornale e con la consulenza di Claudio Sabelli Fioretti. Tutti gli incontri si svolgeranno alla Sala Congressi di Gionghi, con inizio alle ore 17. Ecco il calendario degli appuntamenti.

VENERDÌ 12 AGOSTO - ORE 17.00  
LA STAMPA È UN GRAN CASINO?  
Oliviero Beha, presenta «CRESCETE E PROSTITUITEVI» (Rizzoli)  
e «SONO STATO IO» (Tropea)  
Coordina Paolo Ghezzi direttore giornale l'Adige

LUNEDÌ 15 AGOSTO - ORE 17.00  
UN GIORNALISTA IN IRAQ  
Toni Capuozzo, inviato del Tg5  
Coordina Claudio Sabelli Fioretti

SABATO 20 AGOSTO - ORE 17.00  
UNA GIORNALISTA IN IRAQ  
Monica Maggioni - inviata del Tg1 -  
presenta "DENTRO LA GUERRA" (Longanesi)  
Coordina Paolo Ghezzi direttore giornale l'Adige

SABATO 27 AGOSTO - ORE 17.00  
A CHE PUNTO È LA MAFIA  
Marco Travaglio e Luca Tescaroli, presentano  
"L'AMICO DEGLI AMICI" (Rizzoli) e "INTOCCABILI" (Rizzoli)  
Coordina Claudio Sabelli Fioretti

l'Adige • Iniziative speciali • l'Adige

## La soddisfazione di Mirandola e Bulfamante

lini, primo violino dell'Accademia.

Altra collaborazione di spicco, che però porterà frutto solo nell'edizione 2006 che celebrerà il 250° della nascita di Mozart, è quella instaurata con il Concorso Internazionale di Composizione "2 agosto" di Bologna, che commemora le vittime della strage alla stazione di Bologna. L'opera vincitrice sarà quindi eseguita prima a Bologna in piazza Maggiore e quindi a Rovereto a chiusura della XIX edizione del Festival: protagonista sarà l'Orchestra Sinfonica "Arturo Toscanini" diretta dall'americano Stephen Alltop.

Procede quindi la consolidata sinergia con il Mart, che quest'anno si traduce nella convenzione che prevede la riduzione del costo dell'ingresso alle due sedi del Museo a Trento e a Rovereto, presentando ovviamente i biglietti dei concerti e degli spettacoli in cartellone.

Altri fattori che contribuiscono ad elevare la qualità dell'edizione in apertura sono costituiti dalla presenza tra gli interpreti del celebre violinista russo Yuri Bashmet - che dirigerà l'orchestra Nuova Russia - e dal coinvolgimento dell'Orchestra del Regio di Parma - a cui viene affidato il concerto inaugurale - e del Massimo Maltese Jazz Quartet.